

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 10-11 классов разработана в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645); примерной основной образовательной программой среднего общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з), а также в соответствии с УМКС. И. Львовой, издательство «Мнемозина», 2019 год; учебник Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни)/ Под ред. С.И. Львовой, В.В. Львова. – М: Мнемозина, 2019. Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углубленный уровни)/ Под ред. С.И. Львовой, В.В. Львова. – М: Мнемозина, 2019.

Изучение предметной области "Филология" должно обеспечить:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского языка к ценностям национальной и мировой культуры;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность умений написания текстов по различным темам на русском языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

### **Задачи учебного предмета «Русский язык»:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.
- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;

- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

Курс русского языка в 10—11 классах предполагает освоение предмета с целью формирования у обучающихся посредством освоения системы русского языка целостного представления о мире и формирования общей культуры личности как неотъемлемых составляющих современного выпускника общеобразовательной школы.

Важнейшими результатами освоения курса «Русский язык» являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

### ***Личностные результаты***

*В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:*

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

*В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):*

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

*В сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:*

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;

- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

*В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:*

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

*В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:*

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

*В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:*

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

*В сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:*

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;

- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

*В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:*

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Согласно распоряжению Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», Рабочей программы воспитания определены основные направления воспитательной деятельности, которые в том числе реализуются в рамках модуля «Школьный урок» по учебному предмету «Русский язык» и включают в себя:

***Гражданское воспитание включает:***

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;

- развитие культуры межнационального общения;

- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;

- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;

- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

- разработку и реализацию программ воспитания, способствующих правовой, социальной и культурной адаптации детей, в том числе детей из семей мигрантов.

***Патриотическое воспитание предусматривает:***

- формирование российской гражданской идентичности;

- формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России на основе развития программ патриотического воспитания детей, в том числе военно-патриотического воспитания;

- формирование умения ориентироваться в современных общественно-политических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

- развитие уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества;

***Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей осуществляется за счет:***

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

#### ***Приобщение детей к культурному наследию:***

- приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

#### ***Популяризация научных знаний среди детей:***

- содействие повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержку научно-технического творчества детей;
- создание условий для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

#### ***Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение***

- воспитания уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирования умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развития навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;
- содействия профессиональному самоопределению, приобщения к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

#### ***Экологическое воспитание***

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

#### ***Метапредметные результаты***

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:** выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута; оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты; организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели; сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**Познавательные УУД:** выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи; критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках; использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития; выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

**Коммуникативные УУД:** выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.); координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств; распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Предметные результаты**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования **выпускник научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **Выпускник на углубленном уровне научится:**

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- представлению о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- знаниям о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- лингвистическому анализу текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- различным приемам редактирования текстов;
- проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;



- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

**В программе предусмотрена многоуровневая система контроля знаний:**  
самоконтроль – при введении нового материала;

взаимоконтроль – в процессе его отработки;  
рубежный контроль – при проведении проверочных работ;  
входной, итоговый, тематический контроль.

Входной контроль – цель: проверить уровень достижения предметных и метапредметных результатов обучающихся по пройденному в предыдущем учебном году программному материалу, корректируя на этой основе в текущем учебном году урочную и внеурочную деятельность учителя по содержанию и организации образовательного процесса.

Итоговый контроль – цель: проверить уровень достижения предметных и метапредметных результатов обучающихся по пройденному в текущем учебном году программному материалу, отследить уровень усвоения обучающимися учебного материала на базовом и повышенных уровнях.

Тематический контроль – цель: проверить уровень сформированности знаний, умений, навыков учащихся по изученному разделу, а также по наиболее значимым темам спецификации КИМ ЕГЭ.

Класс	Период	Тема
10	январь	Правописание суффиксов
	март	Слитное, дефисное, раздельное написание слов
11	ноябрь	Простое осложненное предложение.
	март	Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение.

Любая дидактика предполагает контроль освоения знаний, предметных умений и универсальных учебных действий. Мониторинг контрольных и тематических работ, проводимых учителем, показывает результаты продвижения в освоении новых знаний и умений каждым обучающимся, развитие его умений действовать.

Критерии знаний и умений обучающихся по классу определяется по следующим уровням:

Уровень	Абсолютная успеваемость	Качественная успеваемость
Оптимальный	100%	100-75%
Достаточный	80-99%	50-74%
Допустимый	75-79%	30-49%
Недопустимый	Менее 75%	Менее 30%

### Критерии и нормы оценивания

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объём различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

#### 1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний, учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры;
- 3) излагает материал не последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «5», «4» или «3» может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

## **2. Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать **связные** тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта для X-XI классов – 170 – 200 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Для X - XI классов он может состоять из 35—40. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

**Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на ещё не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации. Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода - - воды, рот - - ротик, грустный - - грустить, резкий - - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. *Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.*

При наличии в контрольном диктанте более **5поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

**Диктант оценивается** одной отметкой

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические

ошибки, для оценки «3» 5 орфографических ошибок, для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

**В комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно;

**оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий;

**оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

**оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок;

**оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки;

**оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки;

**оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

### **3. Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

*Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений* в X-XI классах – 5,0 – 7,0 страниц. К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок - орфографических, пунктуационных и грамматических.

<b>Основные критерии оценки</b>			
<b>Оценка</b>	<table border="1"><tr><td><b>Содержание и речь</b></td><td><b>Грамотность</b></td></tr></table>	<b>Содержание и речь</b>	<b>Грамотность</b>
<b>Содержание и речь</b>	<b>Грамотность</b>		

«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют.  3. Содержание излагается последовательно.  4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.  5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.  В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта</p>	<p>Допускаются:  1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).  2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.  3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и 3-4 речевых недочёта</p>	<p>Допускаются:  2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибок.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.  2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.  3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.  4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.  5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:  4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.  2. Допущено много фактических неточностей.  3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.  4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.  5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:  7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

#### **4. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **5. Оценка тестовых работ**

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

- «5» - 85 – 100 %;
- «4» - 65 – 84 %;
- «3» - 40 – 64 %;
- «2» - менее 40 %.

#### **6. Оценка зачетных работ**

Зачет – форма проверки знаний, позволяющая реализовать дифференцированный подход. Зачётные работы состоят из двух частей: теоретической и практической.

Теоретическая часть предусматривает устную форму работы в виде ответа на вопрос.

Практическая часть предусматривает письменную форму работы в виде теста.

Содержание зачётной работы должно охватывать весь подлежащий усвоению материал определённой темы и обеспечивать достаточную полноту проверки.

Зачётные работы оцениваются по следующим критериям:

1 часть (теоретическая) – по критериям оценки устных ответов; 2 часть (практическая) – по критериям оценки тестовых работ.

Каждая часть работы оценивается отдельной отметкой, но в журнал выставляется одна отметка, которая равна среднему баллу работы.

### **3.Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Методы реализации программы:** обобщающая беседа по изученному материалу; различные виды разбора (фонетический, лексический, орфографический, грамматический, словообразовательный, лексико – фразеологический, морфологический, синтаксический, лингвистический, речеведческий);

виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана, тезисов, конспекта);

составление учащимися авторского текста в различных жанрах (подготовка реферата, доклада, написание анализа, рецензии, творческих работ в жанре эссе, очерка, рассказа);

наблюдение за речью окружающих, сбор соответствующего речевого материала с последующим его использованием по заданию учителя; изложения на основе текстов типа описания, рассуждения; письмо под диктовку;

комментарии орфограмм и пунктограмм.

**Способы и средства:** технические средства, модели и таблицы; дидактический материал.

**Формы организации урока:** комбинированный урок, урок – беседа, повторительно-обобщающий урок, урок – исследование, урок – лекция, урок – семинар, урок – практикум, урок развития речи

#### **10 класс.**

#### **Введение**

#### **Язык как средство общения**

#### **Русский язык как хранитель духовных ценностей нации**

Русский язык как один из важнейших современных языков мира, как национальный язык русского народа, как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения. Отражение в языке исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества. Основные формы существования национального языка. Национальный язык — единство его различных форм (разновидностей). Основные признаки литературного языка.

#### **Речевое общение как социальное явление**

Социальная роль языка в обществе. Общение как обмен информацией, как передача и восприятие смысла высказывания. Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза). Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи.

#### **Устная и письменная речь как формы речевого общения**

Основные особенности устной речи. Основные жанры устной речи. Типичные недостатки устной речи. Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т.п. Основные особенности письменной речи. Использование в письменной речи различных способов графического выделения важных для передачи смысла фрагментов печатного текста. Основные жанры письменной речи. Основные требования к письменному тексту.

#### **Основные условия эффективного общения**

Необходимые условия успешного, эффективного общения. Умение задавать вопросы как условие эффективности общения, в том числе и интернет-общения. Типичные коммуникативные неудачи, встречающиеся в письменных экзаменационных работах.

#### **Виды речевой деятельности и информационная переработка текста**



Виды речевой деятельности: 1) связанные с восприятием и пониманием чужой речи (аудирование, чтение); 2) связанные с созданием собственного речевого высказывания (говорение, письмо).

### **Чтение как вид речевой деятельности**

Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания. Основные виды чтения: поисковое просмотровое, ознакомительное, изучающее (обобщение). Основные этапы работы с текстом.

### **Аудирование как вид речевой деятельности**

Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего. Основные виды аудирования зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста: выборочное, ознакомительное, детальное. Правила эффективного слушания. Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста-источника и передача её разными способами. Основные способы сжатия исходного текста.

### **Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения**

Тезисы как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста. Аннотация как краткая характеристика печатного произведения. Конспект как это краткое связное изложение содержания исходного текста. Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения.

### **Говорение как вид речевой деятельности**

Говорение вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное общение, происходит обмен информацией. Основные качества образцовой речи: правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость. Публичное выступление.

### **Письмо как вид речевой деятельности**

Письмо как вид речевой деятельности, связанный с созданием письменного высказывания. Связь письма с другими видами речевой деятельности человека (говорением, чтением, аудированием). Роль орфографии и пунктуации в письменном общении. Орфографическое и пунктуационное правило, как разновидность языковой нормы, обеспечивающей правильность письменной речи. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания (обобщение на основе изученного). Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания.

## **11 класс**

### **Русский язык как составная часть национальной культуры**

Основные сведения о языке и речи

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение).

Кумулятивная (культурноносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений, служить хранилищем человеческого опыта, культурно-исторической информации.

Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточен исторический культурный опыт предшествующих поколений; как средство дальнейшего развития культуры, условие формирования и существования нации, средство формирования личности. Подготовка к ЕГЭ.

### **Функциональная стилистика**

**Функциональная стилистика как раздел лингвистики**, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их взаимном соотношении и взаимодействии

### **Современное учение о функциональных разновидностях языка.**

Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы (повторение изученного). Подготовка к ЕГЭ.

**Речевой жанр** как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний, имеющих общие признаки: соответствие определённой коммуникативной цели, завершённость, связь с конкретной сферой общения.

**Разговорная речь.** *Сфера применения разговорной речи:* разговорно-бытовая. *Основная функция разговорной речи:* общение, обмен мыслями, впечатлениями, мнениями. *Основные разновидности разговорной речи:* разговорно-официальный и разговорно-бытовой подвиды. *Основные признаки разговорной речи:* непринуждённость, непосредственность, неподготовленность; эмоциональность, экспрессивность; прерывистость и непоследовательность; оценочная реакция; конкретность содержания. Особая роль интонации, мимики и жестов при устном общении. *Языковые средства разговорной речи:* лексические (разговорная и просторечная лексика, фразеологизмы; лексика с эмоционально-экспрессивной окраской, слова с суффиксами субъективной оценки; активность слов конкретного значения и пассивность слов с отвлечённо-обобщённым значением и др.), морфологические (грамматические формы с разговорной и просторечной окраской; преобладание глагола над существительным; частотность местоимений, междометий, частиц; пассивность отглагольных существительных, причастий и деепричастий), синтаксические (активность неполных, побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, обращений, вводных слов разных групп; преобладание простых предложений; ослабленность синтаксических связей, неформальность предложений, разрывы вставками; повторы; использование инверсии, особая роль интонации).

Основные жанры разговорной речи: беседа, разговор, рассказ, сообщение, спор; записка, СМС-сообщение, дружеское письмо, дневниковые записи и др. Подготовка к ЕГЭ.

**Официально-деловой стиль речи.** *Сфера применения:* административно-правовая. *Основные функции официально-делового стиля:* сообщение информации, имеющей практическое значение, в виде указаний, инструкций. *Основные разновидности (подстили) официально-делового стиля:* законодательный, дипломатический, административно-канцелярский. *Основные особенности официально-делового стиля:* императивность (предписывающе-долженствующий характер); стандартность, точность, не допускающая разночтений; соответствие строгой форме (шаблону),

логичность, официальность, беспристрастность; сжатость, компактность, экономное использование языковых средств. *Основные жанры официально-делового стиля*: законодательный подстиль: постановление, закон, указ; гражданские, уголовные и другие акты государственного значения; дипломатический подстиль: международный договор, соглашение, конвенция, меморандум, дипломатическая нота, коммюнике; административно-канцелярский подстиль: устав, договор, приказ, письменное распоряжение, расписка, письмо, инструкция, резолюция, указание, доклад, выступление, служебный телефонный разговор, устное распоряжение; различные виды юридической документации: исковое заявление, протокол допроса, обвинительное заключение, акт экспертизы, кассационная жалоба и др. Подготовка к ЕГЭ.

**Научный стиль речи.** *Сфера применения*: научная. *Основные функции научного стиля*: сообщение научной информации, её объяснение с представлением системы научной аргументации. *Основные разновидности (подстили) научного стиля*: собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, научно-учебный, научно-популярный. *Основные особенности научного стиля*: обобщённо-отвлечённый характер изложения, подчёркнутая логичность; смысловая точность, информативная насыщенность, объективность изложения, безобразность речи; стилистическая однородность, упорядоченный характер. *Языковые средства научного стиля*: лексические (абстрактная лексика, научные термины, сочетания терминологического характера, речевые клише, отглагольные существительные со значением действия, слова, указывающие на связь и последовательность мыслей; отсутствие образности, экспрессивно-эмоциональной лексики), морфологические (преобладание имени над глаголом, частотность существительных со значением признака, действия, состояния; частотность форм родительного падежа, употребление единственного числа в значении множественного, частотность имён числительных), синтаксические (преобладание простых осложнённых и сложноподчинённых предложений; использование пассивных, неопределённо-личных, безличных конструкций, вводных, вставных, уточняющих конструкций, причастных и деепричастных оборотов). Подготовка к ЕГЭ.

**Публицистический стиль речи.** *Сфера применения*: общественно-политическая. *Основные функции публицистического стиля*: сообщение информации, воздействие на слушателей и читателей. *Основные разновидности (подстили) публицистического стиля*: газетно-публицистический, радио- и тележурналистский, ораторский, рекламный. *Основные особенности публицистического стиля*: логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность. *Основные жанры публицистического стиля*: газетно-публицистический подстиль: *информационные*: заметка, информационная статья, репортаж, интервью, отчёт; *аналитические*: беседа, проблемная статья, корреспонденция, рецензия, отзыв, обзор; *художественно-публицистические*: очерк, эссе, фельетон, памфлет; радио-, тележурналистский подстиль: и Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы). Подготовка к ЕГЭ.

**Язык художественной литературы.** *Основная функция языка художественной литературы*: воздействие на чувства и мысли читателей, слушателей. *Основные разновидности языка художественной литературы*: лирика, эпос, драма. *Основные особенности языка художественной литературы*: художественная образность; эмоциональность, экспрессивность, индивидуализированность; подчинённость

использования языковых средств образной мысли, художественному замыслу писателя, эстетическому воздействию на читателей. *Языковые средства* языка художественной литературы: лексические (неприятие шаблонных слов и выражений, широкое использование лексики в переносном значении, фразеологизмов, разнообразных тропов и фигур речи; намеренное столкновение разностилевой лексики), морфологические (экспрессивное употребление разнообразных морфологических средств), синтаксические (использование всего арсенала имеющихся в языке синтаксических средств, широкое использование разнообразных стилистических фигур). Подготовка к ЕГЭ.

## **Культура речи**

### **Культура речи как раздел лингвистики**

Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения. Подготовка к ЕГЭ.

### **Языковой компонент культуры речи**

Языковые нормы (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила использования языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений). Подготовка к ЕГЭ.

**Коммуникативный компонент культуры речи.** Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения. Необходимость владения функциональными разновидностями языка, а также умение ориентироваться на условия общения – важное требование культуры речи. Подготовка к ЕГЭ.

**Этический компонент культуры речи.** Этический компонент культуры речи как применение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа; строгий запрет на сквернословие разговор на «повышенных тонах» в процессе общения. Подготовка к ЕГЭ.

### **Повторение в конце учебного года**

Русский как составная часть национальной культуры. Функциональная стилистика. Культура речи как раздел лингвистики. Подготовка к ЕГЭ.

**4. Тематическое планирование, в том числе с учетом программы воспитания  
( с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы)**

**10 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Планируемая дата</b>	<b>Основные направления воспитательной деятельности</b>	<b>Примечания (корректировка)</b>
<b>Язык как средство общения</b>					
1	Русский язык как хранитель духовных ценностей нации.	<b>1</b>	<b>2.09-3.09</b>	Беседа о культуре межнационального общения	
2	Основные признаки и формы существования национального языка.	<b>1</b>	<b>2.09-3.09</b>	Формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину	
3	Входная контрольная работа.	<b>1</b>	<b>2.09-3.09</b>	Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
4	Анализ контрольной работы «Повторение изученного в 9 классе»	<b>1</b>	<b>9.09-10.09</b>	Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
5	Изобразительно-выразительные средства.	<b>1</b>	<b>9.09-10.09</b>	Осознание лексического богатства русского языка	
6	Изобразительно-выразительные средства.	<b>1</b>	<b>9.09-10.09</b>	Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
7	Проверочная работа по теме «Изобразительно-выразительные средства»	<b>1</b>	<b>16.09-17.09</b>	Осознание лексического богатства русского языка	
8	Лексика. Фразеология. Омонимы. Синонимы. Антонимы.	<b>1</b>	<b>16.09-17.09</b>	Приобщение к уникальному российскому культурному наследию	
9	Паронимы.	<b>1</b>	<b>16.09-17.09</b>	Формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину	

10	Паронимы.	1	23.09-24.09	Осознание лексического богатства русского языка	
11	Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков.	1	23.09-24.09	Беседа о российских культурных, нравственных и семейных ценностях	
12	Контрольная работа по теме "Лексика. Фразеология. Фонетика. Орфоэпия". Готовимся к ЕГЭ	1	23.09-24.09	Осознание лексического богатства русского языка	
13	Анализ контрольной работы по теме "Лексика. Фразеология. Фонетика. Орфоэпия". Готовимся к ЕГЭ	1	30.09-1.10	Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
<b>Речевое общение как национальное явление</b>					
14	Социальная роль языка в обществе.	1	30.09-1.10	Использование норм речевого этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке	
15	Активное использование невербальных средств общения.	1	30.09-1.10	Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
16	Монолог, диалог, полилог.	1	7.10-8.10	Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
17	Состав слова. Морфемный разбор слова.	1	7.10-8.10	Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
18	Словообразование. Словообразовательный разбор слова.	1	7.10-8.10	Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе	

				совместной деятельности	
19	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.	1	14.10-15.10	Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
20	Чередующиеся гласные в корне слова.	1	14.10-15.10	Диалог об уникальном российском культурном наследии	
21	Чередующиеся гласные в корне слова.	1	14.10-15.10	Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
22	Тест по теме «Морфемика и словообразование»	1	21.10-22.10	Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
23	Анализ теста по теме «Морфемика и словообразование»	1	21.10-22.10	Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
<b>Устная и письменная речь как формы речевого общения</b>					
24	Основные особенности устной речи.	1	21.10-22.10	Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
25	Различные формы фиксации устной речи.	1	28.10-29.10	Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
26	Основные жанры письменной речи.	1	28.10-29.10	Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	

27	Основные жанры письменной речи.	1	28.10-29.10	Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
28	Правописание приставок.	1	11.11-12.11	Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
29	Правописание приставок. Гласные Ы – И после приставок.	1	11.11-12.11	Беседа о морально-нравственных ценностях	
30	Правописание ь и ы.	1	11.11-12.11	Беседа о морально-нравственных ценностях	
<b>Основные условия эффективной коммуникации</b>					
31	Необходимые условия успешной коммуникации.	1	18.11-19.11	Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
32	Прецедентные тексты.	1	18.11-19.11	Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
33	Прецедентные тексты.	1	18.11-19.11	Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
34	Виды речевой деятельности.	1	25.11-26.11	Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
35	Четыре этапа речевой деятельности.	1	25.11-26.11	Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	



36	Правописание падежных окончаний имен существительных. Правописание сложных имён существительных.	1	25.11-26.11	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
37	Гласные в суффиксах имен существительных.	1	2.12-3.12	Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
38	Гласные в суффиксах имен существительных.	1	2.12-3.12	Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
<b>Чтение как вид речевой деятельности</b>					
39	Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания. Основные виды чтения.	1	2.12-3.12	Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
40	Основные этапы работы с текстом	1	9.12-10.12	содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов	
41	Правописание окончаний имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.	1	9.12-10.12	Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
42	Правописание суффиксов имён прилагательных.	1	9.12-10.12	Беседа о морально-нравственных ценностях	
43	Тест по теме «Орфография». Готовимся к ЕГЭ	1	16.12-17.12	Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	

44	Анализ теста по теме «Орфография». Готовимся к ЕГЭ	1	16.12-17.12	Формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России	
<b>Аудирование как вид речевой деятельности</b>					
45	Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.	1	16.12-17.12	Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
46	Основные виды аудирования.	1	23.12-24.12	Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
47	Склонение и правописание имен числительных.	1	23.12-24.12	Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
48	Склонение и правописание имен числительных.	1	23.12-24.12	Ценности научного познания. Работа на образовательных платформах	
49	Правописание местоимений.	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
50	Правописание местоимений.	1		Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
<b>Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста</b>					

51	Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста	1		Формирование ответственного отношения учению готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
52	Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
53	Основные способы информационной переработки и преобразования текста.	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
54	План. Виды плана.	1		Формирование ответственного отношения к учению	
55	Правописание суффиксов и окончаний глаголов.	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
56	Правописание суффиксов и окончаний глаголов.			Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
57	Реферат как письменный доклад	1		Формирование ответственного отношения к учению	
58	Р.Р. Рецензия.	1		Ценности научного познания. Работа на образовательных платформах	
59	Р.Р. Рецензия.	1		Формирование ответственного	

				отношения учению готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
60	Жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты.	<b>1</b>		Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
<b>Говорение как вид речевой деятельности</b>					
61	Говорение вид речевой деятельности.	<b>1</b>		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
62	Критерии оценивания устного высказывания.	<b>1</b>		Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию	
63	Содержание устного высказывания.	<b>1</b>		Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию	
64	Публичное выступление.	<b>1</b>		Беседа о культуре межнационального общения	
65	Публичное выступление.	<b>1</b>		Формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину	
66	Правописание действительных причастий.	<b>1</b>		Диалог об уникальном российском культурном наследии	
67	Правописание страдательных причастий.	<b>1</b>		Формирование активной	

				гражданской позиции, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества	
68	Правописание деепричастий.	1		Формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину	
69	Правописание наречий.	1		Беседа о морально-нравственных ценностях	
70	Правописание наречий.	1		Осознание лексического богатства русского языка	
71	Слова категории состояния.	1		Приобщение к уникальному российскому культурному наследию	
72	Тест по теме «Самостоятельные части речи». Готовимся к ЕГЭ	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
73	Тест по теме «Самостоятельные части речи». Готовимся к ЕГЭ	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
74	Анализ теста по теме «Самостоятельные части речи». Готовимся к ЕГЭ	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
<b>Письмо как речевой вид деятельности</b>					
75	Письмо как вид речевой деятельности.	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной	

				деятельности	
76	Основные требования в письменной речи	<b>1</b>		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
77	Критерии оценивания письменного высказывания.	<b>1</b>		Использование норм речевого этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке	
78	Роль орфографии и пунктуации в письменной речи.	<b>1</b>		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
79	Правописание предлогов.	<b>1</b>		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
80	Правописание предлогов.	<b>1</b>		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
81	Правописание союзов.	<b>1</b>		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
82	Правописание союзов.	<b>1</b>		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
83	Частица.	<b>1</b>		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
84	Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.	<b>1</b>		Развитие ответственности, принципов коллективизма и	

				социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
85	Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
86	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи.	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
87	Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи.	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
88	Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
89	Тест по теме «Самостоятельные и служебные части речи». Готовимся к ЕГЭ	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
90	Тест по теме «Самостоятельные и служебные части речи». Готовимся к ЕГЭ	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
91	Анализ теста по теме «Самостоятельные и служебные части речи». Готовимся к ЕГЭ	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	

92	Морфологические нормы (образование форм слова)	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
93	Морфологические нормы (образование форм слова)	1		Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
94	Р.р. Сочинение-рассуждение	1		Беседа о морально-нравственных ценностях	
95	Р.р. Сочинение-рассуждение	1		Беседа о морально-нравственных ценностях	
96	Абзац как пунктуационный знак	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
97	Средства связи предложений в тексте	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
98	Средства связи предложений в тексте	1		Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
99	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления.	1		Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
100	Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления.			Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
101	Повторение и обобщение пройденного по теме «Изученный материал в 10 классе»	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и	



				самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
102	Повторение и обобщение пройденного по теме «Изученный материал в 10 классе»	1		Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
103	Контрольная работа по теме «Изученный материал в 10 классе»	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
104	Контрольная работа по теме «Изученный материал в 10 классе»	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
105	Анализ контрольной работы по теме «Изученный материал в 10 классе».	1		Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	

### 11 класс

№ п/п	Название темы	Количество часов	Планируемая дата	Основные направления воспитательной деятельности	Примечания (корректировка)
<b>Язык и культура</b>					
1	Основные сведения о языке и речи. Язык как составная часть национальной культуры. Отражение в языке материальной и духовной культуры народа	1		Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому	

				самосовершенствованию.	
2	Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая	1		Формирование познавательного интереса к предмету при решении задач	
3	Развитие новых лингвистических дисциплин, в центре внимания которых становится человек как носитель языка	1		Ценности научного познания. Работа на образовательных платформах	
4	Безэквивалентная лексика как группа слов. Основные группы безэквивалентной лексики.	1			
5	Повторение изученного в 10 классе	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
6	Повторение изученного в 10 классе	1			
7	Подготовка к ЕГЭ. Лексическое значение слова. Лексические нормы.	1		Формирование ответственного отношения учению готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
<b>Функциональная стилистика</b>					
8	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1		Формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину	
9	Контрольная работа (входной контроль) по теме «Повторение изученного в 10 классе»	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	

10	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1		Беседа о российских культурных, нравственных и семейных ценностях	
11	Современное учение о функциональных разновидностях языка.	1		Осознание лексического богатства русского языка	
12	Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
13	Характеристика лексики с точки зрения её стилистической маркированности.	1			
14	Разговорная речь: сфера применения, основная функция, признаки, жанры. Языковые средства разговорной речи.	1		Использование норм речевого этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке	
15	Простое предложение. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
16	Простое предложение. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
17	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
18	Знаки препинания в предложениях с обособленными	1		Развитие ответственности,	

	членами.			принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
19	Знаки препинания при словах и конструкциях, не связанных с членами предложения.	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
20	Знаки препинания при словах и конструкциях, не связанных с членами предложения.	1		Диалог об уникальном российском культурном наследии	
21	Контрольная работа по теме «Простое предложение».	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
22	Контрольная работа по теме «Простое предложение».	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
23	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
24	Официально-деловой стиль: сфера применения, основная функция, основные жанры. Языковые средства официально-делового стиля	1			
25	Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение. Формулировка проблем исходного текста. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
26	Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение. Комментарий к сформулированной проблеме исходного	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении	

	текста			индивидуальной работы	
27	Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
28	Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение. Отражение позиции автора исходного текста.	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
29	Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение. Аргументация собственного мнения по проблеме	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
30	Подготовка к ЕГЭ. Сочинение-рассуждение. Аргументация собственного мнения по проблеме	1		Беседа о морально-нравственных ценностях	
31	Р.р. Сочинение-рассуждение по тексту	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
32	Р.р. Сочинение-рассуждение по тексту	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
33	Анализ сочинения. Работа над ошибками	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	

34	Научный стиль речи: сфера применения, основная функция, основные жанры. Языковые средства научного стиля	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
35	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1		Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
36	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1		Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
37	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
38	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
39	Знаки препинания в предложениях с союзом КАК	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
40	Контрольная работа по теме «Знаки препинания в сложном предложении». Тестирование в формате ЕГЭ	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
41	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1		Формирование познавательного	

42	Комплексный анализ текста	1		интереса к предмету при выполнении упражнений	
43	Комплексный анализ текста	1		содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов	
44	Публицистический стиль речи: сфера применения, основная функция, основные жанры. Языковые средства публицистического стиля.	1		Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
45	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связей	1		Беседа о морально-нравственных ценностях	
46	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связей	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
47	Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связей	1		Формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России	
48	Постановка знаков препинания в различных случаях.	1			
49	Постановка знаков препинания в различных случаях.	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
50	Постановка знаков препинания в различных случаях.	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	

51	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
52	Анализ контрольной работы по теме «Синтаксис и пунктуация»	1		Ценности научного познания. Работа на образовательных платформах	
53	Р.р. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
54	Р.р. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ			Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
55	Анализ сочинения. Работа над ошибками	1		Формирование ответственного отношения учению готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
56	Язык художественной литературы: сфера применения, основная функция, основные жанры. Языковые средства художественной речи	1			
57	Фонетические и словообразовательные средства художественной выразительности.	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
58	Лексические и морфологические средства художественной выразительности	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
59	Синтаксические средства художественной	1		Формирование ответственного	



	выразительности			отношения к учению	
60	Основные виды тропов	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
61	Подготовка к ЕГЭ. Языковые средства выразительности. Тренировочные упражнения в формате ЕГЭ	1		Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
62	Контрольная работа по теме «Средства художественной выразительности»	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
63	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1		Ценности научного познания. Работа на образовательных платформах	
64	Подготовка к ЕГЭ. Орфография. Правописание корней.	1		Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию	
65	Подготовка к ЕГЭ. Орфография. Правописание суффиксов и окончаний.	1		Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	

66	Подготовка к ЕГЭ. Орфография. Слитное , раздельное и дефисное написание слов.	1		Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию	
67	Подготовка к ЕГЭ. Орфография. Правописание НЕ и НИ.	1		Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию	
68	Контрольная работа по теме «Орфография»	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
69	Контрольная работа по теме «Орфография»	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
70	Анализ контрольной работы по теме «Орфография». Работа над ошибками	1		Беседа о культуре межнационального общения	
<b>Культура речи</b>					
71	Культура речи как раздел лингвистики.	1		Диалог об уникальном российском культурном наследии	
72	Основные компоненты культуры речи: языковой, коммуникативный, этический	1		Формирование активной гражданской позиции, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях	

				российского общества	
73	Качества образцовой, эталонной речи	1		Формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину	
74	Р.р. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ	1		Беседа о морально-нравственных ценностях	
75	Р.р. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ	1		Осознание лексического богатства русского языка	
76	Анализ сочинения. Работа над ошибками	1		Приобщение к уникальному российскому культурному наследию	
77	Языковой компонент культуры речи. Нормы литературного произношения.	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
78	Основные виды лексических ошибок	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
79	Комплексный анализ текста	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
80	Комплексный анализ текста				
81	Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения.	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной	

				деятельности	
82	Точность как коммуникативное качество речи	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
83	Уместность как строгое соответствие речи	1		Использование норм речевого этикета в собственной речевой практике; способность к самооценке	
84	Содержательность и логичность речи	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
85	Ясность (доступность) и богатство как коммуникативное качество речи	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
86	Выразительность как качество речи. Необоснованное употребление тропов.	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
87	Подготовка к ЕГЭ. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
88	Подготовка к ЕГЭ. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	

89	Подготовка к ЕГЭ. Средства связи предложений в тексте	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
90	Р.р. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
91	Р.р. Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
92	Анализ сочинения. Работа над ошибками	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
93	Этический компонент культуры речи. Этикетные формулы выражения несогласия с собеседником. Проблема сквернословия.	1		Развитие ответственности, принципов социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
94	Речевой этикет как правила речевого поведения. Спор, дискуссия, диспут, полемика, дебаты.	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
95	Контрольная работа по теме "Повторение изученного в 11 классе»	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	
96	Контрольная работа по теме "Повторение изученного в 11 классе»	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении	

				индивидуальной работы	
97	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Подведение итогов года.	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
<b>Повторение изученного</b>					
98	Русский как составная часть национальной культуры	1		Формирование познавательного интереса к предмету при выполнении упражнений	
99	Функциональная стилистика	1		Беседа о морально-нравственных ценностях	
100	Культура речи как раздел лингвистики	1		Беседа о морально-нравственных ценностях	
101	Тренировочные работы в формате ЕГЭ	1		Развитие ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности в процессе совместной деятельности	
102	Тренировочные работы в формате ЕГЭ	1		Воспитание сознательной дисциплины при выполнении индивидуальной работы	

